

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Самарской области средняя общеобразовательная школа
«Образовательный центр» с. Четырла
муниципального района Шенталинский Самарской области

«Проверено»
Зам. директора по УВР
_____/Г.В Галеева /

«15» августа 2022 г.

«Утверждаю»
Директор
_____/Н.В. Круглов/
Приказ № 61/1-од
от «16» августа 2022 г.

Рабочая программа
внеурочной деятельности
8 класс
духовно-нравственное направление
«Секреты родного языка»

Составила: учитель биологии Какарова Татьяна Юрьевна

Четырла, 2022

Пояснительная записка

Народная традиционная культура – основа самосохранения нации. И именно поэтому, по нашему глубокому убеждению, в процессе воспитания настоящего гражданина и патриота своей страны, необходимо опираться на свои корни, на свой народ, язык, культуру. Изучение национальной культуры, языка помогает не только более глубокому осмыслению истории своего народа, но и формирует в детях национальное самосознание. Основы национальной морали, закрепленные в традициях и обычаях, пословицах и поговорках, песнях и сказках, танцах и праздниках служат надежной программой нравственного воспитания будущего гражданина.

Основными условиями реализации данной программы является, во-первых, формирование у молодого гражданина чувства гордости за свой народ, уважение себя как представителя конкретной нации и, во-вторых, воспитание у него уважительного отношения к представителям другой культуры, терпимого, толерантного взаимодействия с ним.

Направленность программы

Программа **«Традиции чувашского народа»** имеет культурологическую направленность, центральной идеей которой является использование для воспитания подрастающего поколения, для их духовного возрождения огромного нравственного потенциала, сконцентрированного в национальной культуре, а также возрождение и сохранение народных традиций, материальной культуры. Настоящая программа ставит задачу в живой форме сообщить учащимся общие сведения и обозначить приметные вехи развития народов, долгое время проживающих на территории Поволжья, ввести детей в мир национального искусства, обычаев и обрядов, вызвать у них интерес к более глубокому познанию языка, фольклора, музыки, изобразительного искусства, народных художественных промыслов и ремесел.

Программа ориентирована на развитие духовно богатой, эстетически-нравственной личности ребенка, стимулирование его познавательной деятельности в ходе освоения культуры своего народа.

Педагогическая целесообразность программы заключается в опоре содержания реализуемой программы на многовековой опыт и достижения этнопедагогике, основанной на трех взаимосвязанных составляющих: этнокультурная функция личности, сохранение национальной идентичности, построение индивидуально-ориентированного учебного процесса.

Программа учитывает требования Федерального государственного образовательного стандарта второго поколения в формировании духовно-нравственной, творческой личности воспитанников, становления их гражданской идентичности.

При разработке программы учитывался **комплексный подход**. Народное творчество будет более понятно детям, если его освоение будет сочетаться с использованием на занятиях сведений о быте, традициях (календарно-обрядовые, семейные праздники), истории, системе народного воспитания (этнопедагогика) проживающих на одной территории народов, произведений устного народного и декоративно-прикладного творчества (изделия народных промыслов, предметы быта, народный костюм, игрушки). При комплексном воздействии различных видов народного творчества у ребенка создается целостное представление о народной культуре и окружающем мире.

Актуальность данной программы заключается в развитии творческих способностей, преодолении языкового и культурного барьера в ситуации диалога разных культур.

Цель

Знакомство учащихся с культурно-историческим прошлым чувашского народа, воспитание в детях духовно богатой, нравственно-ориентированной личности через приобщение их к культурному наследию. Обращение к историческим корням, прогрессивным обычаям и традициям народа,

выработанным в течение столетий, его духовно-нравственным ценностям способно изменить пренебрежительное отношение молодёжи к отечественной культуре.

Задачи:

– познакомить учащихся с отдельными направлениями культуры чувашского народа: с устным творчеством, песенным фольклором, народными играми, праздниками, обрядами, с некоторыми видами художественных изделий;

– показать школьникам всё многообразие культурной жизни нации в определенной системе, в развитии от простого к сложному;

– формировать любовь и уважение к своим близким, семье, старшему поколению, своему народу;

– вызвать у детей чувство удивления, восхищения талантом, мастерством народов, желание узнать еще больше и лучше, дать стимул к самообразованию и самовоспитанию;

– формировать устойчивый интерес к своему народу, его истории, быту, материальной и духовной культуре;

– привить учащимся простейшие исполнительские навыки в декламации, пении, в области прикладного искусства;

– раскрыть нравственный смысл национальной культуры, отражение в ней лучших моральных качеств, высоких идеалов народа, его ума, таланта, духовного богатства;

– способствовать развитию интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитию речевой культуры;

– научить выбирать самые лучшие качества личности и опровергать чуждые народам поступки и действия;

– способствовать сохранению национальной культуры чувашского народа как элемента культуры всего человечества;

– участвовать в формировании современного этнического самосознания, которое предполагает сохранение и развитие положительных черт национального менталитета:

- ✓ высокая нравственность;
- ✓ трудолюбие, осуждение лени;
- ✓ истинное почитание своей семьи, родителей;
- ✓ честность, вежливость в отношениях с людьми, уважение старости;
- ✓ стремление к здоровому образу жизни.

Планируемые результаты освоения программы внеурочной деятельности

Личностные результаты освоения программы:

- воспитание чувства гордости и уважения по отношению к традиционной культуре чувашей;
- формирование уважения к другим народам, заложение основ толерантности и нравственности;
- воспитание чувства гражданственности и патриотизма к своей малой родине, стране;
- способствовать формированию художественного вкуса, эстетического отношения к красоте окружающего мира;
- формирование положительного отношения к труду и здоровому образу жизни.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения:

- понимание учащимися национальной культуры как одной из основных ценностей народа, её значения в дальнейшем обучении и всей жизни;
- осознание эстетической ценности народной культуры, уважительное отношение к своей культуре, гордость за нее;
- потребность сохранить самобытность культуры своего народа;
- почтительное отношение к своей семье, своей малой родине, стране;

- доброжелательное отношение к представителям разных национальностей, их культурным особенностям;
- осознание ценности физического и нравственного здоровья и стремление к здоровому образу жизни.

Метапредметные результаты освоения программы:

Главным результатом реализации программы внеурочной деятельности является формирование универсальных учебных действий, направленных на способность воспитанников самостоятельно успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетентности.

В связи с этим, дети должны овладеть:

- умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- навыками использования средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного материала, выполнения творческих проектов;
- умением планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных творческих задач;
- навыками смыслового чтения текста, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- видами речевой деятельности, пониманием информации устного и письменного сообщения;
- умением оценивать свои результаты, адекватно формулируя ответы (оценивать качество изделий, рисунков, исполнения песен, стихов);
- навыками применения приобретенных знаний, умений при выполнении творческих заданий;
- приемами отбора и систематизации материала на определенную тему;
- первичными навыками в художественной деятельности (рисование орнамента, чтение стихов на родном языке, исполнение песен);

– способами извлечения необходимой информации из прослушанных текстов;

– навыками активного включения в процесс восприятия и в практическую деятельность, связанную с созданием разнообразных «продуктов» с учетом особенностей народного творчества.

Предметные результаты освоения программы:

В процессе овладения социокультурным и учебным аспектами результатами будут:

– первичные знания о чувашах, населяющих регион, истории становления и развития народов, особенностях их расселения;

– формирование представления о важнейших элементах материальной и духовной культуры чувашского народа;

– расширение знаний о культуре, религии, национальных традициях и интересах;

– знакомство с национальной музыкальной культурой чувашского народа;

– проявление интереса к национальному устному народному творчеству;

– знакомство с композицией национальной одежды;

– знакомство с традиционными календарными и семейно-обрядовыми праздниками, особенностями их празднования;

– умение различать признаки национального музыкального и художественного творчества;

– умение видеть черты национального своеобразия в произведениях народного искусства: в декоре традиционного жилища, предметах быта, орнаментах вышивки, одежды.

Формы учета для оценки планируемых результатов освоения программы.

При оценке планируемых результатов по данному курсу не оценочная система, а учитываются творческие успехи детей. Результатом занятий могут быть:

– итоговые выставки изделий художественного и декоративно-прикладного творчества (вышитые салфетки, изделия с образцами национальных орнаментов, рисунки на национальную тематику, изготовленные национальные игрушки);

– участие в муниципальных, региональных и областных творческих конкурсах и фестивалях;

– театрализованные представления;

– подготовка и защита проектных работ.

Одной из основных форм учета планируемых результатов во внеурочной деятельности является подготовка и защита проектов. Также необходимо предусмотреть активное участие родителей при подготовке мини-проектов.

В рамках данной программы можно предложить следующую тематику подобных работ:

– Родной свой край люби и знай;

– Малые фольклорные жанры чувашского народа;

– Песни моей бабушки;

– Расскажи мне сказку, мама;

– Кто умеет трудиться, тот умеет и жить (промыслы, ремесла);

– Чудо-платье с волшебным узором (национальный орнамент, одежда);

– Сделал дело – гуляй смело (народные праздники);

– Праздники моей семьи;

– Красна изба не углами, а пирогами (национальная кухня);

– Праздничные блюда чуваш ;

– Зерно взвешивают весами, хорошую жизнь – добрыми делами (нравственное воспитание);

– Родословная моей семьи;

– Выдающиеся жители моей малой родины;

– Известные люди моей семьи;

– Горжусь я тем, что я.....

Также положительным результатом усвоения программы может служить увлеченное желание школьников к дальнейшему изучению родной культуры и культуры народов, проживающих в Самарской области.

Структура и содержание курса (8 класс)

1. Введение

Рассмотрение исторических этапов формирования народов региона предполагает показ своеобразия культуры чувашей, заселявших Самарскую область, отражение в ней сложных процессов развития общества, места в истории культуры чувашского народов. Необходимо отметить, что элементы материальной и духовной культуры возникли в глубокой древности в результате трудовой деятельности, которая была исходной для появления таких форм постижения реального мира, как знание и искусство

Особенности расселения чувашей, этапы формирования и становления чувашской национальности и различность взглядов ученых на эту тему.

2. Материальная культура чувашского народа

Познакомить детей с *национальной одеждой* – важнейшим элементом материальной культуры, особенностями вышивки и орнамента, украшений одежды. Материалы для одежды и способы их изготовления. Комплекс украшений традиционного костюма. Отражение природно-хозяйственных, социально-экономических условий жизни народа, его традиций, эстетического вкуса.

Женские украшения: наушные, накосные, шейные, нагрудные, поясные. Оригинальность женских головных уборов и украшений, особенности и композиция.

Верхняя одежда женщин и мужчин, его типы. Деление одежды по временам года. Обувь. Особенности плетения обуви.

Современное состояние национального костюма чувашского народа
Самостоятельная работа.

Рисование национального костюма и в отдельности орнаментов вышивки на одежде.

Изучение *народных промыслов, ремесел, художественного и декоративно-прикладного творчества* необходимо начать со знакомства с особенностями декоративно-прикладного искусства разных народов, раскрыть связь между произведениями декоративно-прикладного творчества и богатейшим миром природы.

Более детальное знакомство с конструкцией, декоративным убранством предметов быта, костюмов. Знакомство с разнообразными произведениями декоративно-прикладного искусства народов Поволжья.

Ремесла:

- гончарство, способы лепки на гончарном круге и особенности украшения;
- резьба по дереву;
- изготовление предметов хозяйственного назначения (ножи, топоры, ковши, огородный инвентарь);
- золотошвейное искусство, кожаная мозаика.

Самостоятельная работа.

Используя разнообразные материалы и техники, украсить декоративными элементами предметы быта и одежды. Изготовление альбома рисунков.

Особенности национальной кухни рассматриваются уже на первом году обучения, поэтому теперь можно обратить внимание на блюда, которые готовились непосредственно для определенных моментов жизни. Это блюда, подаваемые на свадебный стол, причем очередность подачи их имела большое значение. Также и блюда, подаваемые на крестинах ребенка, или на других обрядах, связанных с рождением ребенка.

Самостоятельная работа.

Запись рецептов национальной кухни, приготовление блюд дома с помощью мам и бабушек. Оформление альбомов с рецептами национальной кухни.

3. Духовная культура чувашского народа

На втором году реализации программы продолжается рассмотрение традиционных *календарных и семейных праздников*. Из понятий необходимо рассмотреть такие, как «религия», «язычество», «христианство». Дать характеристику религиозным представлениям и верованиям народа. Исторические и мифические данные о происхождении основных праздников.

Религиозные, обрядовые, традиционные праздники чувашского народа, *Џаварни, Кёр Сәри*. В основе своей почти все эти праздники возникали в тесной связи с трудовой хозяйственной практикой, из традиций общинных работ.

Праздничное поведение. Старинные игры и развлечения молодежи на праздниках. Традиции гостеприимства. Роль праздников в жизни народа.

Семейно-обрядовая сфера играет важную роль в структуре каждого этноса и является наиболее ярким этническим определителем. Сюда входят и обряды, связанные с рождением ребенка.

Свадебная обрядность каждого народа – выдающееся явление в художественном и историко-бытовом отношении. Раскрыть особенности проведения свадеб у разных народов Поволжья, познакомить со свадебной поэзией.

4. Этнопедагогика

Раскрыть термин «*народная педагогика*», научить употреблять его в речи. В данном разделе рассматриваются традиции воспитания детей в крестьянских семьях чувашского народа, разнообразие форм положительного воздействия на ребенка в семье.

Народная педагогика предполагает передачу социального опыта, норм поведения, общественных традиций. Проявляется народная педагогика в моральных законах, обычаях, традициях.

Традиции семейного воспитания в чувашских крестьянских семьях.
Мудрые истоки народной педагогики.

Особенности трудового воспитания и ценностного отношения к своему здоровью в чувашских и семьях.

Формирование высокой нравственности в чувашской этнопедагогике.
Нравственные идеалы народов. Традиционные моральные требования, прививаемые детям, правила приличия и хорошего тона, национальный этикет.

Понятие «национальный этикет» – способы общения, термин родства, особенности общения в национальных семьях, выражение традиций, обычаев, нравственности и морали разных народов.

Нормы общения за столом, в гостях, при приветствии, поздравлении, благодарении.

Самостоятельная работа

Уметь правильно вести себя в общественном месте, поддерживать диалог по нормам этикета. Инсценировать диалоги в разных местах (в магазине, в библиотеке и т.д.).

Оформить папку-раскладушку по теме «термины родства».

5. Наследие чувашского народа

Заочное путешествие по городу Чебоксары

Показать на карте географическое положение столицы чувашской республики. Познакомить детей с историей основания и развития столицы республики Чувашия, указать главные достопримечательности Чебоксар, познакомить с гербом, флагом, гимном республики, архитектурными и историческими памятниками.

Познакомить с выдающимися представителями чувашского народа, раскрыть их вклад в развитие науки и культуры. Сведения о наиболее известных деятелях литературы и просвещения.

Самостоятельная работа.

Подготовиться к защите проектов «Горжусь я тем, что я

Учебно-тематический план

	Наименование разделов и тем	Общее количество учебных часов	В том числе:	
			теоретически	практические
	<i>Введение</i>	<i>3</i>	<i>3</i>	<i>0</i>
<i>1.</i>	Общее представление о чувашах, населяющих Самарскую область.	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>0</i>
<i>2.</i>	Исторические этапы формирования чувашского народа.	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>0</i>
<i>3</i>	Расселение и численность чуваш	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>0</i>
	Материальная культура народов Поволжья	10	5	5
4.	Национальный костюм как предмет гордости народа.	1	0	1
5.	Праздничная и повседневная мужская и женская одежда	1	1	0
6.	Свадебная одежда. Головные украшения и уборы.	1	0	1
7.	Исследования особенностей вышивки и аппликации для украшения национального костюма разных народов.	1	0	1
8	Изготовление одежды для кукол	1	0,5	0,5
9	Народные промыслы и ремесла.	1	0,5	0,5
10	Художественное и декоративно-прикладное творчество.	1	1	0
11	Художественное и декоративно-прикладное творчество.	1	0	1
12	Особенности национальной кухни	1	1	0
13	Изготовление национального блюда	1	1	0
	Духовная культура чувашского народа	10	5	5
14	Национальные обряды и традиции	1	1	0
15	Национальные обряды и традиции	1	0	1
16	Традиционные календарные праздники чувашского народа	1	1	0

17	Традиционные календарные праздники чувашского народа	1	0	1
18	Осенне-зимний цикл праздников	1	0,5	0,5
19	Летне-весенний цикл праздников.	1	0,5	0,5
20	Календарно-обрядовая поэзия.	1	0	1
21	Семейная обрядность.	1	1	0
22	Особенности свадебного обряда чувашского народа	1	1	0
23	Постановка традиционного национального праздника.	1	0	1
	Этнопедагогика	6	4	2
24	Семейные ценности и воспитание в семье.	1	1	0
25	Трудовое воспитание и здоровьесбережение.	1	1	0
26	Эстетическое и нравственное воспитание.	1	1	0
27	Национальный этикет.	1	0	1
28	Творческая работа «Традиции моей семьи»	1	1	0
29	Творческая работа «Традиции моей семьи»	1	0	1
	Наследие чувашского народа	4	2	3
30	Известные люди среди современников, их вклад в развитие науки и культуры.	1	1	0
31	Творческая встреча с представителями чувашского народа.	1	0	1
32	Творческая встреча с представителями чувашского народа.	1	0	1
33	Защита проектов «Горжусь я тем, что я»	1	1	0
34	Защита проектов «Горжусь я тем, что я»	1	0	1
	Итого:	34	19	15

Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование разделов и тем	Общее количе ство учебны х часов	В том числе:	
			теорет ически е	практ ическ ие
1	<i>Введение</i>	3	3	
1.1	Общее представление о чувашах, населяющих Самарскую область.	1	1	
1.2	Исторические этапы формирования чувашского народа.	1	1	
1.3	Расселение и численность чуваш	1	1	
2	Материальная культура народов Поволжья	10	5	5
2.1	Национальный костюм как предмет гордости народа.	1	0	1
2.2	Праздничная и повседневная мужская и женская одежда.	1	1	0
2.3	Свадебная одежда. Головные украшения и уборы.	1	0	1
2.4	Исследования особенностей вышивки и аппликации для украшения национального костюма разных народов.	1	0	1
2.5	Изготовление одежды для кукол.	1	0,5	0,5
2.6	Народные промыслы и ремесла.	1	0,5	0,5
2.7	Художественное и декоративно-прикладное творчество.	2	1	1
2.8	Особенности национальной кухни	1	1	0
2.9	Изготовление национального блюда	1	1	0
3	Духовная культура чувашского народа	10	5	5
3.0	Национальные обряды и традиции	2	1	1
3.1	Традиционные календарные праздники чувашского народа	2	1	1
3.2	Осенне-зимний цикл праздников.	1	0,5	0,5
3.3	Летне-весенний цикл праздников.	1	0,5	0,5
3.4	Календарно-обрядовая поэзия.	1	0	1
3.5	Семейная обрядность.	1	1	0
3.6	Особенности свадебного обряда чувашского народа	1	1	0
3.7	Постановка традиционного национального праздника.	1	0	1
4	Этнопедагогика	6	4	2
3.8	Семейные ценности и воспитание в семье.	1	1	0
3.9	Трудовое воспитание и здоровьесбережение.	1	1	0
4.0	Эстетическое и нравственное воспитание.	1	1	0

4.1	Национальный этикет.	1	0	1
4.2	Творческая работа «Традиции моей семьи»	2	1	1
	Наследие чувашского народа	5	2	3
4.3	Известные люди среди современников, их вклад в развитие науки и культуры.	1	1	0
4.4	Творческая встреча с представителями чувашского народа.	2	0	2
4.5	Защита проектов «Горжусь я тем, что я»	2	1	1
	Итого:	34	19	15