

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Самарской области средняя общеобразовательная школа  
«Образовательный центр» с. Четырла  
муниципального района Шенталинский Самарской области

«Проверено»

Зам. директора по УВР

\_\_\_\_\_/Галеева Г.В./

«15» августа 2022 г.

«Утверждаю»

Директор

\_\_\_\_\_/Круглов Н.В./

Приказ № 61/1-од от «16» августа 2022 г.

**Рабочая программа**  
**внеурочной деятельности**  
**«ОСНОВЫ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ ШКОЛЬНИКОВ»**  
**5 класс**  
(информационная культура)

Учитель химии:

Мурзина Зинаида Михайловна

Четырла, 2022

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

**Нормативно-правовая база.** Содержание программы опирается на основные направления государственной политики, проводимой Министерством образования и науки Российской Федерации в области модернизации российского образования на период до 2025 года, и на следующие документы:

- Закон РФ «Об образовании»;
- Приказ Минобрнауки РФ от 28.12.2010 № 2106 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников», зарегистрированный в Минюсте от 02 февраля 2011 года, № 19676;
- Федеральная целевая программа «Здоровый ребенок»;
- «Национальная доктрина образования в Российской Федерации на период до 2025 года», утвержденная постановлением Правительства Российской Федерации от 4 октября 2000 года, № 7513;
- письмо Минобрнауки России от 12.05.2011 № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»;
- Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 12 мая 2011 г. № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования».
- образовательная программа основного общего образования ГБОУ СОШ «ОЦ» с. Четырла;
- положения о внеурочной деятельности в рамках обновленных ФГОС;
- план внеурочной деятельности в 5-9 классах ГБОУ СОШ «ОЦ» с. Четырла;
- программа внеурочной деятельности в 5-9 классах ГБОУ СОШ «ОЦ» с. Четырла.

Среди общих учебных умений, навыков и способов деятельности наряду с познавательной и рефлексивной выделена в самостоятельную группу информационно-коммуникативная деятельность. Важнейшим компонентом этой деятельности является использование для решения познавательных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, Интернет-ресурсы и другие базы данных.

Одним из условий плодотворной информационно-коммуникативной деятельности является систематическая, целенаправленная информационная подготовка учащихся. Особую роль в такой подготовке призван сыграть учебный курс «Основы информационной культуры школьников».

Предлагаемый предметный факультатив рассчитан на последовательное изучение курса «Основы информационной культуры школьников» с 1-го по 11-е классы. Специфика организации обучения основам информационной культуры в 5-м классе определяется возрастными особенностями учащихся – младших подростков.

Освоение данного предметного факультатива, ориентированного на обучение поиску, анализу и синтезу информации, самостоятельную подготовку информационных продуктов на основе активного использования новых информационных технологий, открывает возможности для удовлетворения многообразных интересов, самовыражения и самоутверждения учащихся младшего подросткового возраста при работе с информацией.

В рамках предлагаемого предметного факультатива «Основы информационной культуры школьников» под информационной культурой понимается одна из составляющих общей культуры человека; совокупность информационного мировоззрения и системы знаний и умений, обеспечивающих целенаправленную самостоятельную деятельность по оптимальному удовлетворению индивидуальных информационных потребностей с использованием как традиционных, так и новых информационных технологий, является важнейшим фактором успешной профессиональной и непрофессиональной деятельности, а также социальной защищенности личности в информационном обществе.

Особое место в трактовке понятия «информационная культура» занимает информационное мировоззрение, то есть система взглядов человека на мир информации и место человека в нем. Информационное мировоззрение тесно связано с мотивацией деятельности человека, которая определяет успешность его информационной подготовки.

Основная **цель** предметного факультатива «Основы информационной культуры школьников» – дать учащимся знания, умения и навыки информационного самообеспечения их учебной деятельности. Достижение этой цели осуществляется в ходе решения следующих **задач**:

1. Освоение рациональных приемов и способов самостоятельного поиска информации в соответствии с возникающими в ходе обучения задачами.
2. Владение методами аналитико-синтетической переработки информации.
3. Изучение и практическое использование технологии подготовки и оформления результатов самостоятельной учебной и познавательной работы (подготовка сочинений, изложений, отзывов и т. п.).

Реализации поставленных целей и задач подчинена структура предметного факультатива, в составе которого выделяются четыре основных раздела:

**Раздел I. Информационные ресурсы общества и информационная культура.** Цель данного раздела – сформировать у обучаемых представление о месте и роли информации в жизни человека, об информационных ресурсах общества, их составе и способах преобразования. В результате изучения данного раздела учащиеся должны ориентироваться в различных типах и видах документов, необходимых для успешной учебы; иметь представление о библиотеках и Интернете как важнейших источниках информационных ресурсов общества.

**Раздел II. Основные типы информационно-поисковых задач и алгоритмы их решения.** Цель этого раздела – формирование навыков информационного

самообслуживания учащихся как в условиях традиционной библиотеки, так и в Интернете. Освоение данного раздела предполагает отработку алгоритмов поиска по различным типам запросов, возникающих в ходе учебной деятельности: адресным, фактографическим, тематическим. Основой для приобретения практических умений и навыков в данной сфере является понимание библиотеки как информационно-поисковой системы, знание технологии информационного поиска.

**Раздел III. Аналитико-синтетическая переработка источников информации.** Цель – обучение основным видам аналитико-синтетической переработки информации: составлению библиографического описания и аннотированию. Теоретической основой, обеспечивающей овладение практическими умениями по свертыванию информации, является знание назначения, структуры и функций справочного аппарата первичного документа, а также знание структуры и свойств текста как объекта аналитико-синтетической переработки. Особое внимание в разделе уделяется основным приемам интеллектуальной работы с текстом, возможностям использования изученных способов аналитико-синтетической переработки информации в ходе учебной и познавательной деятельности учащихся.

**Раздел IV. Технология подготовки и оформления результатов самостоятельной учебной и познавательной работы учащихся.** Цель – овладение технологией подготовки документов (информационных продуктов), обусловленных задачами учебной и познавательной деятельности школьников. Результатом изучения данного раздела является приобретение учащимися практических умений подготовки планов, сочинений, изложений, отзывов, биографий. В итоге его освоения учащиеся должны на практике продемонстрировать использование всех знаний, умений и навыков, полученных в ходе изучения курса «Основы информационной культуры личности», от умения выражать свою информационную потребность, формулировать информационный запрос, вести поиск информации, осуществлять анализ и синтез информации до умения самостоятельно создавать информационный продукт.

Изложение содержания каждого раздела, каждой темы курса предполагает ориентацию на использование современных информационно-коммуникационных технологий, активное использование возможностей персонального компьютера в работе с информацией.

Как следует из целей и задач, состава и структуры курса, он призван стать основой рациональной организации учебной работы учащихся. Это обусловлено тем, что курс «Основы информационной культуры личности» полностью подчинен задачам информационного обеспечения учебного процесса. Результативность данного курса существенным образом зависит от организации межпредметных связей и междисциплинарного взаимодействия. Принципиально важным является соблюдение единства требований, формируемых в результате изучения курса «Основы информационной культуры школьников», с аналогичными требованиями, выдвигаемыми преподавателями других учебных дисциплин к содержанию и форме планов, сочинений, изложений, отзывов и т. п. как важных результатов самостоятельной учебной и познавательной деятельности учащихся.

Для успешного восприятия курса «Основы информационной культуры школьников» необходимо, чтобы учащиеся четко представляли себе его основные отличительные особенности.

1. Практическая направленность курса. Освоение этого курса позволит старшеклассникам более рационально работать с учебной литературой, сократить интеллектуальные и временные затраты на выполнение домашних заданий, повысить качество знаний за счет овладения более продуктивными приемами учебного труда.

2. Междисциплинарный, интегративный характер курса: использование достижений библиотечно-библиографических дисциплин, информатики, вычислительной техники, логики, прикладной лингвистики, психологии и др.

3. Ориентация на формализованные, алгоритмические методы поиска и аналитико-синтетической переработки информации. Использование формализованных методов свертывания дает возможность повысить оперативность и качество переработки больших объемов учебной информации, обеспечить полное и точное понимание изучаемых учебных и научно-познавательных текстов.

Общий объем курса «Основы информационной культуры личности» рассчитан на 32 часа. Начало и завершение курса целесообразно сопровождать тестированием. Итоговый контроль предполагает проведение зачета.

Принципиальная новизна и отсутствие аналогов такому интегративному курсу, как «Основы информационной культуры личности», предопределили то обстоятельство, что составители программы видели свою основную цель прежде всего в необходимости определения содержания курса, принципов его структурирования и содержательного наполнения. По этой причине общий объем часов и их распределение в тематическом плане носят достаточно условный характер и могут быть откорректированы, изменены.

## **СОДЕРЖАНИЕ предметного факультатива «ОСНОВЫ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ ШКОЛЬНИКОВ»**

### **РАЗДЕЛ I. ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ ОБЩЕСТВА И ИНФОРМАЦИОННАЯ КУЛЬТУРА**

#### **Тема 1.1. Введение. Исходные понятия курса «Основы информационной культуры школьников»**

Цели и задачи курса «Основы информационной культуры школьников». Место курса в системе общеобразовательной подготовки школьника. Практическая направленность курса. Структура и особенности изучения курса. Основные формы и условия успешной учебной работы по курсу. Рекомендуемая литература.

Расширение представлений об информации. Виды информации по форме представления: текстовая, иконическая, идеографическая, аудиальная, тактильная, комплексная. Источники информации: книги, газеты, журналы; изоиздания, фотографии, слайды; карты, ноты, чертежи, схемы; фонограммы, компакт-диски; документы, выполненные шрифтом Л. Брайля; звуковые кинофильмы, CD-ROM.

Человек и информация. Роль компьютера и компьютерной информации в жизни общества и отдельного человека. Информированность. Ценность информации и цена неинформированности.

Состав и структура знаний, умений и навыков, определяющих уровень информационной культуры учащегося пятого класса. Роль информационной культуры в обеспечении эффективной учебно-познавательной деятельности младшего подростка.

Тема 1.2. Первичные документы как составная часть информационных ресурсов общества  
Определение понятия «документ». Первичные и вторичные документы.

Классификация документов по целевому назначению: учебные, справочные, научно-популярные, литературно-художественные, массово-политические, для досуга.

Расширение представлений о справочных документах (словари антонимов, орфографические, орфоэпические, толковые, словообразовательные, словари литературоведческих терминов в учебнике; справочники; детские энциклопедии, отраслевые энциклопедические словари). Электронные справочные издания.

Развитие представлений о периодических изданиях на примере литературы о родном крае, включая идеографические документы (атласы, карты). Основные виды газет: общеполитические, специализированные.

Углубление представлений о видах документов по регулярности выхода в свет: периодические, непериодические, сериальные.

Виды документов по читательскому адресу: массовые, популярные, для детей и юношества, для библиотеки, для слепых, для служебного пользования, элитарные, библиофильские, адаптированные.

Расширение представлений об электронных документах. Локальные и сетевые электронные ресурсы для школьников.

Тема 1.3. Вторичные документы как результат аналитико-синтетической переработки информации

Основные виды свертывания информации: выделение ключевых слов, составление библиографического описания, аннотирование (на примере художественных книг, литературы о родном крае). Вторичные документы как результаты свертывания информации.

Понятие об аннотации как о вторичном документе, отвечающем на вопрос, о чем говорится в первичном документе. Особенности аннотации как вторичного документа с высоким уровнем обобщения информации. Библиографическое описание, ключевые слова и аннотация: сходство и различие.

Представление об основных видах аннотации: справочных и рекомендательных.

Рекомендательные аннотированные печатные библиографические указатели литературы как пример вторичных источников информации: назначение и правила использования.

Развертывание информации по ключевым (опорным) словам на примере статьи из журнала и газеты, небольшого рассказа.

Возможности использования основных видов свертывания и развертывания информации в учебной деятельности школьников.

#### **Тема 1.4. Библиотеки и Интернет как источники информационных ресурсов общества**

Назначение детских библиотек. Библиотечное обслуживание младших подростков. Специализированные залы и отделы детской библиотеки. Информационные продукты и услуги, предоставляемые детской библиотекой для младших подростков. Средства ориентирования в информационных ресурсах детской библиотеки (алфавитный каталог, картотека стихов, электронный каталог).

Рекомендательные библиографические указатели для детей как источник информации о литературе для учащихся.

Мультимедиа-ресурсы библиотеки для младших подростков (дискеты с обучающими программами и играми, видео- и аудиокассеты, DVD и т. д.).

Локальная информационная компьютерная система «ЛИКС – ИЗБОРНИК» и мультимедийная программа «Час книги» Государственной республиканской детской библиотеки Российской Федерации как источники информации о литературе для детей.

Интернет-ресурсы для младших подростков (новости, конкурсы, игры, общение):

- Школьный сектор Ассоциации научных и учебных организаций пользователей компьютерных сетей и передачи данных <http://school-sector.relarn.ru/>

- «Тинейджер.ру» – ресурс для школьников (новости, разделы для учителей и родителей, разделы для школьников, чаты, форумы, конкурсы, библиотеки и справочники) <http://teen.fio.ru/>

- Каталог Интернет-ресурсов для школьников «Школьный мир» <http://school.holm.ru>

- «Школьный мир»: клубы <http://school.holm.ru/club/>

- «Школьный мир»: каникулы <http://school.holm.ru/holiday/>

Библиотечные ресурсы Интернета:

- Каталог электронных библиотек:

[http://yaca.yandex.ru/yaca/cat/Culture/Literature/Online\\_Libraries/](http://yaca.yandex.ru/yaca/cat/Culture/Literature/Online_Libraries/)

- «Школьный мир»: библиотеки <http://feb-web.ru/feb/feb/dict.htm>

- «Библиотека Максима Мошкова» (художественная, научная и учебная литература, музыка) <http://lib.ru/>

- «Журнальный зал» (электронная библиотека журналов) <http://magazines.russ.ru/>

- «Библиотека RIN.RU»: золотой фонд мировой литературы <http://lib.rin.ru/>

- «Фундаментальная электронная библиотека»: русская литература и фольклор <http://feb-web.ru/>

- «Школьный мир»: энциклопедии <http://school.holm.ru/enciclopedia/>

- «Фундаментальная электронная библиотека»: словари, энциклопедии <http://feb-web.ru/feb/feb/dict.htm>

Использование возможностей библиотеки в учебной и познавательной деятельности школьника.

## **РАЗДЕЛ II. ОСНОВНЫЕ ТИПЫ ИНФОРМАЦИОННО-ПОИСКОВЫХ ЗАДАЧ И АЛГОРИТМЫ ИХ РЕШЕНИЯ**

### **Тема 2.1. Адресный поиск и алгоритм его выполнения**

Адресный запрос как способ выражения потребности в определенном (конкретном) документе. Сущность задачи поиска по адресному запросу и условия его успешного выполнения. Определение объекта адресного поиска: автор, заглавие документа.

Библиографическое описание как «паспорт» документа. Основные поисковые элементы, используемые при адресном поиске: фамилия конкретного автора, заглавие книги.

Алфавитный каталог и картотека заглавий произведений художественной литературы как источник адресного библиотечного поиска. База данных ГРДБ РСФСР «ЛИКС – ИЗБОРНИК» как источник адресного библиотечного поиска.

Алгоритм поиска художественной литературы (книг определенного автора и книг под заглавием).

Выполнение инструкции, точное следование образцу и алгоритму поиска литературы в алфавитном каталоге и картотеке заглавий художественных произведений.

Причины неудовлетворительных результатов поиска по адресному запросу: незнание источника и алгоритмов разыскания, искажение фамилии автора книги, незнание правил алфавитной расстановки карточек в каталогах и картотеках.

Тема 2.2. Фактографический поиск и алгоритм его выполнения

Вопросительные слова *кто, что, где, когда, сколько, как, откуда, почему* и т. п. как формальные атрибуты фактографических запросов.

Фактографический запрос как способ выражения потребности в определенном (конкретном) факте. Сущность задачи поиска по фактографическому запросу и условия его успешного выполнения. Определение объекта фактографического поиска: личность, страна, событие, животное, растение и др.

Справочные издания (детская энциклопедия, справочники для учащихся, отраслевые энциклопедические словари, словари антонимов, орфографические, орфоэпические, словообразовательные, толковые, словари литературоведческих терминов в учебнике) как источник фактографической информации.

Алгоритм фактографического поиска по справочным изданиям.

Выполнение фактографического запроса по электронному справочному изданию.

Причины неудовлетворительных результатов поиска по фактографическому запросу – незнание источника и алгоритмов разыскания, неправильная формулировка запроса.

Использование результатов фактографического поиска в учебной и познавательной деятельности школьников, при подготовке тематических вечеров, викторин, конкурсов, игр, литературных путешествий, КВН.

Тема 2.3. Тематический поиск и алгоритм его выполнения

Тематические запросы как способ выражения потребности школьников в литературе по конкретной теме.

Определение объекта и аспекта тематического поиска. Ключевые слова как средство выражения тематических запросов. Использование справочных изданий для выявления синонимии и родо-видовых связей слов как важное условие точной формулировки тематического запроса.

Систематический каталог, систематическая картотека статей, краеведческая картотека как источники тематического разыскания в библиотеке.

Алгоритм тематического поиска в систематическом каталоге, картотеке.

Причины неудовлетворительных результатов поиска по тематическому запросу – чрезмерное сужение или расширение области поиска («узкие» и «широкие» запросы).

Локальная информационная компьютерная система «ЛИКС – ИЗБОРНИК» и мультимедийная программа «Час книги» как источники выполнения тематического запроса.

Использование результатов тематического разыскания при подготовке сочинений, тематических вечеров, викторин, конкурсов, игр, литературных путешествий, КВН.

### **РАЗДЕЛ III. АНАЛИТИКО-СИНТЕТИЧЕСКАЯ ПЕРЕРАБОТКА ИСТОЧНИКОВ ИНФОРМАЦИИ**

#### **Тема 3.1. Текст как объект аналитико-синтетической переработки**

Текст и его свойства. Расширение представлений об учебных, научно-познавательных, художественных текстах. Смысловые и структурные особенности учебных, научно-познавательных, художественных текстов.



Структура (схема построения) научно-познавательного текста: введение, основная часть, заключение.

Классификация структурных элементов текста. Факт, мнение, доказательство, гипотеза, аксиома в структуре текста. Различение целого и частей в тексте. Законченные по смыслу части текста. Основная тема текста в целом и представление о микротемах частей текста. Смысловые связи между частями научно-познавательного текста. Поиск и выделение значимых смысловых связей и отношений между частями целого текста. Слова, отражающие в тексте смысловые отношения «род–вид», «целое–часть» и их роль для понимания смысла текста. Опорные (ключевые) и многозначные слова как основа понимания текста.

Работа с текстом: определение функционального стиля текста, используемых в нем функционально-смысловых типов речи (описание, повествование, рассуждение). Анализ текста: выделение темы и основной мысли текста.

**Тема 3.2. Основные приемы интеллектуальной работы с текстами**

Анализ содержания текста. Самостоятельное осмысление заглавия произведения. Прогнозирование содержания текста по заглавию, иллюстрации. «Диалог с автором» в процессе чтения текста (самостоятельное формулирование вопросов по ходу чтения текста, прогнозирование возможных ответов, самоконтроль). Самостоятельное формулирование главной мысли прочитанного. Развитие приемов понимания прочитанного, умения перефразировать мысль (объяснять «иными словами»).

Понятие о микротемном анализе как приеме, обеспечивающие умение раскрывать тему текста (сообщения): определение высказанной в каждом предложении текста мысли и ее краткая формулировка; анализ полученных названий; группировка полученных названий на основе смысловой общности; определение развернутости отдельных микротем в тексте; соотнесение микротем с темой и основной мыслью текста.

Подробный, сжатый и выборочный пересказ (с опорой на план) повествовательного текста с элементами описания или рассуждения. Высказывание отношения к прочитанному, аргументация своей точки зрения.

**Тема 3.3. Составление библиографического описания документа**

Библиографическое описание как форма свертывания и модель первичного документа. Информативность элементов библиографического описания. Правила библиографического описания документов. Зависимость между правильно составленным библиографическим описанием и возможностью разыскания документа. Выполнение инструкции, точное следование образцу описания при самостоятельном составлении библиографического описания на книгу отдельного автора.

**Тема 3.4. Составление аннотаций**

Аннотирование как вид свертывания информации. Отличительные свойства аннотации как вторичного документа. Требования, предъявляемые к аннотации: краткость, обобщенный характер представления информации.

Структура аннотации: библиографическое описание документа, тема аннотируемого документа, целевое и читательское назначение документа, сведения об авторе. Технология составления аннотации: знакомство со справочным аппаратом документа (обложка, титульный лист, вступительная статья, оглавление, примечания и др.); чтение текста; выделение ключевых слов; составление плана аннотации; составление библиографического описания документа; подготовка связного текста аннотации объемом не более пяти предложений; редактирование текста. Правила оформления аннотации.

Составление аннотаций (на примере научно-познавательных книг и статей).

## **РАЗДЕЛ IV. ТЕХНОЛОГИИ ПОДГОТОВКИ И ОФОРМЛЕНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ И ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ УЧАЩИХСЯ**

**Тема 4.1. Технология подготовки планов**

Углубление представлений о плане как способе отражения состава частей и логики изложения текста. Представление о порядке анализа содержания текста как условии составления плана. Способы составления плана: использование последовательно задаваемых вопросов: «О ком или о чем говорится в тексте? Что именно говорится?»; озаглавливание частей текста; выделение ключевых предложений и ключевых слов.

Формы плана: в форме вопросов (вопросный), повествовательных или назывных предложений (назывной), цитат (цитатный).

Простой план: закрепление правил составления и оформления. Самостоятельное составление различных вариантов простого плана одного и того же текста: в форме предложений, выбранных из текста; в форме предложений, сформулированных самостоятельно; в форме вопросов.

Составление простого плана повествовательного текста. Правильное употребление специальной терминологии при составлении простого плана.

План как основа подробного, сжатого и выборочного пересказа. Составление плана и продолжения текста.

Использование плана при подготовке письменных творческих работ: сочинений на заданные темы, самостоятельного сочинения, описаний, сказок, рассказов.

#### Тема 4.2. Технология подготовки сочинений

Сочинение как письменный текст на определенную тему, самостоятельно созданный учащимся.

Сочинение-рассуждение как сообщение на выбранную тему, представляющее собой цепь умозаключений, где из предшествующих суждений вытекают последующие. Логичность, доказательность как важнейшие свойства сочинений-рассуждений. Рассуждение как объяснение каких-либо фактов, событий с указанием причинно-следственных связей. Структура рассуждения: тезис, доказательства, вывод. Использование примеров, цитат для доказательства собственной мысли. Подбор фактов, приведение примеров, формулирование гипотезы, высказывание собственного мнения, построение доказательства, обоснование и формулировка выводов при подготовке сочинения. Умение перефразировать мысль (объяснять «иными словами»).

Трехчастная структура построения сочинения (вступление, основная часть, заключение) как проявление строгой логичности сочинений-рассуждений.

Комбинация приемов описания, объяснения, рассуждения при подготовке сочинения.

Порядок работы над сочинением: осмысление (обдумывание и обсуждение) темы; подбор словарей, книг, газет и журналов по теме сочинения, чтение и анализ отобранной литературы, составление плана сочинения; систематизация материала в соответствии с планом сочинения; подбор фактов, примеров, цитат, раскрывающих тему сочинения и аргументирующих точку зрения автора; написание черновика сочинения; редактирование и оформление сочинения. Правила оформления сочинения.

Подготовка сочинения на заданную тему.

#### Тема 4.3. Технология подготовки изложений

Изложение как вид работы по развитию связной речи; как вторичный текст, представляющий собой воспроизведение содержания высказывания, создание текста на основе данного (исходного). Виды изложения по полноте передачи содержания и языковых средств первичного текста: полные, близкие к тексту образца, выборочные и сжатые.

Сжатое изложение и его отличительные черты: обобщение исходной информации, краткость.

Свертывание информации как основа сжатого изложения.

Порядок работы над сжатым изложением: ознакомительное (первичное) чтение текста, определение темы текста (о чем?); определение главной мысли текста (чему учит данное сообщение?); выяснение значения непонятных слов в тексте; повторное (углубленное) чтение текста; выделение главных смысловых частей по критерию новизны содержания;

выделение ключевых (опорных) слов в смысловых частях как средство их озаглавливания; составление плана на основе заголовков частей текста; переформулирование и обобщение содержания каждой части (исключение подробностей, использование обобщающих слов, объединение частей по смыслу); составление плана сжатого изложения (о чем обязательно надо сказать?); подготовка текста сжатого изложения каждой части; обеспечение логической связи между частями сжатого изложения; подготовка и редактирование текста сжатого изложения.

Сжатое изложение как основа аннотирования, конспектирования, подготовки докладов и сообщений.

#### Тема 4.4. Технология подготовки отзывов

Отзыв как вид письменной самостоятельной работы учащихся, основанный на выражении эмоционально-оценочного отношения к прочитанному. Отзыв на книгу (самостоятельно прочитанное произведение).

Структура (элементы) отзыва: сведения об авторе и название книги; цель отзыва; тема книги, краткий пересказ сюжета книги, характеристика главных героев, выделение особо запомнившихся фрагментов, объяснение, почему понравилась и чем запомнилась эта книга. Самостоятельная оценка, высказывание своего отношения к прочитанной книге как обязательный элемент отзыва.

Технология подготовки отзыва: знакомство с элементами книги (обложка, титульный лист, вступительная статья, оглавление, примечания и др.); чтение текста книги; составление плана отзыва; отбор из текста книги ярких примеров, фактов, цитат, раскрывающих отношение автора отзыва к прочитанному; подготовка связного текста отзыва; редактирование и оформление отзыва.

Комбинация различных приемов изложения (описания, повествования, объяснения, рассуждения) при подготовке отзыва на книгу научно-познавательного характера.

Составление отзывов (на примере художественных книг).

#### Тема 4.5. Технология подготовки биографий

Представление о биографии как о жизнеописании людей. Виды биографий. Структура текста биографии. Особенности состава элементов биографии отдельных категорий лиц: писателей, ученых, актеров, спортсменов, полководцев и т. д.

Порядок работы над составлением биографии выдающихся людей. План как основа написания биографии. Подбор словарей, книг, газет и журналов, Интернет-ресурсов, характеризующих жизнь и деятельность выдающихся личностей. Анализ отобранных материалов: выбор основных фактов, необходимых для включения в биографию, исключение несущественных сведений. Объединение полученных сведений в единый текст.

Правила оформления и редактирования биографии. Самостоятельное составление биографии полководца.

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН предметного факультатива  
«ОСНОВЫ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ ШКОЛЬНИКОВ»**

<b>Наименование разделов и тем курса</b>	<b>Количество часов</b>
<b>Раздел I. Информационные ресурсы общества и информационная культура</b>	
1.1. Введение. Исходные понятия курса «Основы информационной культуры школьников»	2
1.2. Первичные документы как составная часть информационных ресурсов общества	2
1.3. Вторичные документы как результат аналитико-синтетической переработки информации	2
1.4. Библиотеки и Интернет как источники информационных ресурсов общества	2
<b>Итого по разделу</b>	<b>8</b>
<b>Раздел II. Основные типы информационно-поисковых задач и алгоритмы их решения</b>	
2.1. Адресный поиск и алгоритм его выполнения	2
2.2. Фактографический поиск и алгоритм его выполнения	2
2.3. Тематический поиск и алгоритм его выполнения	2
<b>Итого по разделу</b>	<b>6</b>
<b>Раздел III. Аналитико-синтетическая переработка источников информации</b>	
3.1. Текст как объект аналитико-синтетической переработки	2
3.2. Основные приемы интеллектуальной работы с текстами	2
3.3. Составление библиографического описания документа	2
3.4. Составление аннотаций	2
<b>Итого по разделу</b>	<b>8</b>
<b>Раздел IV. Технологии подготовки и оформления результатов самостоятельной учебной и познавательной работы учащихся</b>	
4.1. Технология подготовки планов	2
4.2. Технология подготовки сочинений	2
4.3. Технология подготовки изложений	2
4.4. Технология подготовки отзывов	2
4.5. Технология подготовки биографий	2
<b>Итого по разделу</b>	<b>10</b>
Подведение итогов предметного факультатива	2
<b>Всего</b>	<b>34</b>

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

### Литература общего характера к программе

1. Википедия – свободная энциклопедия [Электронный ресурс] // <http://ru.wikipedia.org>
2. Диомидова, Г. Н. Библиографоведение: учебник для средних профессиональных учебных заведений [Текст] / Г. Н. Диомидова. – СПб.: Профессия, 2003. – 288 с.
3. Коджаспирова, Г. М. Педагогический словарь [Текст]: для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений / Г. М. Коджаспирова, А. Ю. Коджаспиров. – М.: Издательский центр «Академия», 2000. – 176 с.
4. Колеченко, А. К. Энциклопедия педагогических технологий [Текст]: материалы для специалистов образовательных учреждений: пособие для преподавателей / А. К. Колеченко. – СПб.: Каро, 2001. – 367 с.
5. Краткий справочник школьного библиотекаря [Текст] / О. Р. Старовойтова, при участии Т. И. Поляковой, Ю. В. Лисовской; под общ. ред. Г. И. Поздняковой. – СПб.: Профессия, 2001. – 352 с.
6. Культура русской речи [Текст]: энциклопедический словарь-справочник / под ред. Л. Ю. Иванова, А. П. Сковородникова, Е. Н. Ширяева и др. – М.: Флинта: Наука, 2003. – 840 с.
7. Матвеева, Т. В. Учебный словарь: русский язык, культура речи, стилистика, риторика [Текст] / Т. В. Матвеева. – М.: Флинта: Наука, 2003. – 432 с.
8. О книге и библиотеке [Текст]: сборник библиотечных уроков / Управление образования Администрации Новосибирской области; Новосибирский институт повышения квалификации и переподготовки работников образования; Новосибирская областная детская библиотека им. А. М. Горького; составители В. В. Попова, Н. Н. Федоренко. – Новосибирск: НИПК и ПРО, 2000. – 126 с.
9. Педагогический энциклопедический словарь [Текст] / гл. ред. Б. М. Бим-Бад. – М.: Большая Российская энциклопедия, 2000. – 527 с.
10. Педагогический энциклопедический словарь [Электронный ресурс] // <http://dictionary.bio.ru>
11. Педагогическое речеведение [Текст]: словарь-справочник. – 2-е изд., испр. и доп. / под ред. Т. А. Ладыженской, А. К. Михальской; сост. А. А. Князьков. – М.: Флинта: Наука, 1998. – 312 с.
12. Российская педагогическая энциклопедия [Текст]: в 2 т. / гл. ред. В. В. Давыдов. – М.: Большая Российская энциклопедия, 1993. – Т. 1 А-Л. – 608 с.
13. Российская педагогическая энциклопедия [Текст]: в 2 т. / гл. ред. В. В. Давыдов. – М.: Большая Российская энциклопедия, 1998. – Т. 2 М-Я. – 672 с.
14. Справочник библиографа [Текст] / науч. ред. А. Н. Ванеев, В. А. Минкина. – 2-е изд., перераб. и доп. – СПб.: Профессия, 2003. – 559 с.
15. Справочник библиотекаря [Текст] / науч. ред. А. Н. Ванеев, В. А. Минкина. – СПб.: Профессия, 2000. – 432 с.

### Раздел I. Информационные ресурсы общества и информационная культура

1. Бардин, К. В. Как научить детей учиться [Текст]: книга для учителя / К. В. Бардин. – 2-е изд., доп. и перераб. – М.: Просвещение, 1987. – 111 с.
2. Бачило, А. Г. Два путешествия с компьютером [Текст]: для детей / А. Г. Бачило, И. А. Ткаченко. – М.: Мол. гвардия, 1990. – 270 с.
3. Библиотека и юный читатель [Текст]: практическое пособие. – М.: Книжная палата, 1987. – 255 с.
4. Библиотечно-библиографические знания – школьникам [Текст]: практическое пособие / Гос. респ. дет. б-ка РСФСР. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Книжная палата, 1989. – 216 с.
5. Галанов, Б. Е. Книжка про книжки [Текст]: очерки / Б. Е. Галанов. – 3-е изд., доп. – М.: Детская литература, 1985. – 175 с.

6. Граник, Г. Г. Когда книга учит [Текст] / Г. Г. Граник, С. М. Бондаренко, Л. А. Концевая. – 2-е изд., доп. – М.: Педагогика, 1991. – 256 с.
  7. Губанова, М. И. Твоя домашняя библиотека [Текст]: советы учащимся 4-6 кл. / М. И. Губанова. – М.: Книга, 1973. – 46 с.
  8. Информатика [Текст]: энциклопедический словарь для начинающих / под общ. ред. Д. А. Поспелова. – М.: Педагогика – пресс, 1994. – 349 с.
  9. Кулагина, Н. В. Необъятный мир Интернет-ресурсов для детей и о детях [Текст] / Н. В. Кулагина // Библиография. – 2001. – № 2. – С. 29–40.
  10. Левин, В. И. Все об информации [Текст] / В. И. Левин. – М.: Росмэн – Пресс, 2003. – 384 с.
  11. Левина, Е. Р. Современная советская научно-познавательная литература для детей и юношества [Текст]: учеб. пособие / Е. Р. Левина, М. Б. Шеломенцева. – М., 1991. – 87 с.
  12. Линкова, И. Я. Ты и твоя книга [Текст]: книга для чтения / И. Я. Линкова. – 2-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 1981. – 143 с.
  13. Линкова, И. Я. Час книги [Текст] / И. Я. Линкова. – М.: Книга, 1988. – 127 с.
  14. Минералова, И. Г. Детская литература [Текст]: учеб. пособие для студентов вузов / И. Г. Минералова. – М.: Владос, 2002. – 175 с.
  15. Русская литература для детей [Текст]: учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений / Т. Д. Полозова, Г. И. Туюкина, Т. А. Полозова, М. П. Бархота; под ред. Т. Д. Полозовой. – М.: Издательский центр «Академия», 1997. – 512 с.
  16. Рыбина, Е. Ф. Библиография литературы для детей и юношества [Текст]: учебник для библиотечных факультетов вузов культуры, университетов и педагогических институтов / Е. Ф. Рыбина. – М.: Изд-во Московского государственного университета культуры, 1994. – 239 с.
  17. Рыбина, Е. Ф. Библиография литературы для детей [Текст]: учебник для институтов культуры и пед. вузов / Е. Ф. Рыбина, Е. Н. Томашева. – М.: Книга, 1984. – 256 с.
  18. Симонович, С. В. Занимательный компьютер [Текст]: кн. для детей, учителей и родителей / С. В. Симонович, Г. А. Евсеев. – 2-е изд., доп. и перераб. – М.: Аст – Пресс, 1998. – 368 с.
  19. Советские детские писатели: биобиблиографический словарь (1917-1957) [Текст] / сост. А. М. Витман, Л. Г. Оськина. – М.: Детская литература, 1961. – 430 с.
  20. Справочник библиографа [Текст] / науч. ред. А. Н. Ванеев, В. А. Минкина. – 2-е изд., перераб. и доп. – СПб.: Профессия, 2003. – 559 с.
  21. Хантер, Б. Мои ученики работают на компьютерах [Текст]: книга для учителя: [пер. с англ.] / Б. Хантер. – М.: Просвещение, 1989. – 224 с.
  22. Юному книголюбу [Текст]: словарь-справочник / ред. И. Я. Линкова. – М.: Книга, 1978. – 192 с.
- Раздел II. Основные типы информационно-поисковых задач и алгоритмы их решения.**
1. Библиотека и юный читатель [Текст]: практическое пособие. – М.: Книжная палата, 1987. – 255 с.
  2. Библиотечно-библиографические знания – школьникам [Текст]: практическое пособие / Гос. респ. дет. Б-ка РСФСР. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Книжная палата, 1989. – 216 с.
  3. Львов, В. В. Школьный орфографический словарь русского языка [Текст] / В. В. Львов. – 2-е изд., стер. – М.: Дрофа, 2005. – 275 с.
  4. Львов, М. Р. Школьный словарь антонимов русского языка [Текст]: пособие для учащихся / М. Р. Львов. – 4-е изд., испр. и доп. – М.: Просвещение, 2000. – 271 с.
  5. Львов, М. Р. Школьный словарь антонимов русского языка [Текст]: пособие для учащихся 5-9 кл. / М. Р. Львов. – 7-е изд., испр. и доп. – М.: Просвещение, 2004. – 352 с.
  6. Львова, С. И. Краткий орфографический словарь с этимологическими комментариями [Текст]: пособие для учащихся общеобразовательных учреждений / С. И. Львова. – М.: Мнемозина, 2004. – 109 с.

7. Львова, С. И. Краткий словообразовательный словарь школьника: 5-11 классы [Текст] / С. И. Львова. – М.: Мнемозина, 2004. – 160 с.
8. Моргенштерн, И. Г. Занимательная библиография [Текст] / И. Г. Моргенштерн, Б. Т. Уткин. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Книжная палата, 1987. – 255 с.
9. Рыбина, Е. Ф. Библиография литературы для детей [Текст]: учебник для институтов культуры и пед. вузов / Е. Ф. Рыбина, Е. Н. Томашева. – М.: Книга, 1984. – 256 с.
10. Сергеев, В. Н. Словари – наши друзья и помощники [Текст]: книга для внеклассного чтения уч-ся 5-8 классов / В. Н. Сергеев. – М.: Просвещение, 1984. – 142 с.
11. Шапиро, Э. Л. Логические схемы для обучения читателей поиску информации в библиотеке [Текст] / Э. Л. Шапиро // Научные и технические библиотеки. – 1975. – №2. – С. 36–42.
12. Юному книголюбу [Текст]: словарь-справочник / ред. И. Я. Линкова. – М.: Книга, 1978. – 192 с.

### **Раздел III. Аналитико-синтетическая переработка источников информации**

1. Аркин, И. И. Уроки литературы в 5-6 классах [Текст]: практ. методика: кн. для учителя / И. И. Аркин. – М.: Просвещение: Учеб. лит., 1996. – 254 с.
2. Бардин, К. В. Как научить детей учиться [Текст]: книга для учителя / К. В. Бардин. – 2-е изд., доп. и перераб. – М.: Просвещение, 1987. – 111 с.
3. Библиотечно-библиографические знания – школьникам [Текст]: практ. пособие / Гос. респ. дет. б-ка РСФСР. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Книжная палата, 1989. – 216 с.
4. Каплан, И. Е. Анализ языка художественного произведения [Текст]: пособие для учителя / И. Е. Каплан. – СПб.: Просвещение, 1992. – 156 с.
5. Курдюмова, Т. Ф. Формирование умений в процессе изучения курса литературы в 4-10 классах [Текст] / Т. Ф. Курдюмова, С. Н. Громцева // Литература в школе. – 1983. – № 4. – С. 19–30.
6. Лингвистика текста и обучение ознакомительному чтению в средней школе [Текст]: пособие для учителя. – М.: Просвещение, 1987. – 157 с.
7. Львова, С. И. Русский язык: 5-й класс: за страницами школьного учебника [Текст] / С. И. Львова. – М.: Дрофа, 2002. – 224 с.
8. Львова, С. И. Уроки словесности 5-9 кл. [Текст]: пособие для учителя / С. И. Львова. – М.: Дрофа, 2000. – 416 с.
9. Лящук, В. Я. Подготовка учащихся 4-7 классов к работе с учебником историко-литературного типа [Текст] / В. Я. Лящук // Литература в школе. – 1983. – № 5. – С. 27–35.
10. Никаноров, В.В. Без внимания к слову нет хорошего читателя [Текст]: из опыта лингвостилистического анализа на уроках литературы в 4-7 кл. / В. В. Никаноров // Литература в школе. – 1989. – № 2. – С. 50–63.
11. Свинцов, В. И. Смысловый анализ и обработка текста [Текст] / В. И. Свинцов. – М.: Книга, 1979. – 272 с.
12. Сергеев, В. Н. Словари – наши друзья и помощники [Текст]: книга для внеклассного чтения уч-ся 5-8 классов / В. Н. Сергеев. – М.: Просвещение, 1984. – 142 с.
13. Успенский, Л. В. По дорогам и тропам языка [Текст] / Л. В. Успенский. – М.: Детская литература, 1980. – 271 с.
14. Читаем, думаем, спорим: дидакт. материалы по литературе: 5 кл. [Текст] / авт.-сост. Т. Ф. Курдюмова. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 1998. – 237 с.
15. Юному книголюбу [Текст]: словарь-справочник / ред. И. Я. Линкова. – М.: Книга, 1978. – 192 с.

### **Раздел IV. Технология подготовки и оформления результатов самостоятельной учебной и познавательной работы учащихся**

1. Айзерман, Л. С. Сочинения о сочинениях [Текст] / Л. С. Айзерман // Русский язык в школе. – 1996. – № 1. – С. 9–16; № 2. – С. 3–11; № 4. – С. 15–22; № 5. – С. 3–13.

2. Айзерман, Л.С. Сочинение о сочинениях [Текст] / Л. С. Айзерман. – М.: Педагогика, 1986. – 160 с.
3. Алдакаева, Н. Г. Сочинение как вид творческой работы на уроках русского языка и развития речи [Текст] / Н. Г. Алдакаева // Образование в современной школе. – 2001. – № 8. – С. 27–33.
4. Аркин, И. И. Уроки литературы в 5-6 классах [Текст]: практ. методика: кн. для учителя / И. И. Аркин. – М.: Просвещение, 1996. – 254 с.
5. Библиотечно-библиографические знания – школьникам [Текст]: практ. пособие / Гос. респ. дет. б-ка РСФСР. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Книжная палата, 1989. – 216 с.
6. Вититлова, Н. В. Пишем сочинение-миниатюру: 5 класс [Текст] / Н. В. Вититлова // Лит. в шк. – 1998. – № 7. – С. 112–113.
7. Гуйс, И. Н. Сочинение по картине: развитие интерпретационных способностей пятиклассника [Текст]: учебно-методическое пособие для учителей литературы / И. Н. Гуйс. – Красноярск, 1997. – 28 с.
8. Егорова, А. А. Как написать сочинение на «пять» [Текст] / А. А. Егорова. – Ростов н/Д: Феникс, 1997. – 512 с.
9. Капинос, В. И. Изложения [Текст]: тексты с лингвистическим анализом / В. И. Капинос, Н. Н. Сергеева, М. С. Соловейчик. – 2-е изд. – М.: ЛИНИЯ – пресс, 1994. – 185 с.
10. Каплан, И. Е. Анализ языка художественного произведения [Текст]: пособие для учителя / И. Е. Каплан. – СПб.: Просвещение, 1992. – 156 с.
11. Колесова, А. М. Научная организация умственного труда учащихся [Текст] / А. М. Колесова. – Л.: О-во «Знание», 1975. – 32 с.
12. Кутейникова, Н. Е. Отзыв как одна из форм интерпретации текста художественного произведения на уроках литературы в средней школе [Текст] / Н. Е. Кутейникова // Интерпретация художественного текста в вузе и школе. — СПб., 1993. – С. 125–135.
13. Логинова, Т. И. Пятиклассники пишут сочинение-миниатюру [Текст] / Т. И. Логинова // Лит. в шк. – 1996. – № 1. – С. 96–98.
14. Темиз, Я. В. Как писать сочинение [Текст] / Я. В. Темиз. – М.: Помпадур, 2000. – 128 с.
15. Шипицына, Г. М. Изложения и сочинения с заданиями и ответами: книга для учителя [Текст] / Г. М. Шипицына. – М.: Просвещение, 1997. – 256 с.